

Leitung
Hugo Bollschweiler

Stürme des Herzens



**Kaffee
Haus
Konzerte**



Hugo Bollschweiler

Dirigent

Hugo Bollschweiler wurde in Zürich geboren und wuchs in Luzern auf. Seine Viola- und Dirigierstudien an den Hochschulen von Fribourg, Basel, Baltimore (USA) und Zürich schloss er mit dem Solistendiplom ab. Er war Solobratschist beim Schweizer Kammerorchester, dem Peabody Symphony Orchestra (USA), dem Schweizer Jugendsinfonieorchester, dem Orchestre Philharmonique Suisse, dem Orchestre de Chambre de Neuchâtel und dem Orchestre de Chambre de Fribourg. Engagements beim Tonhalle-Orchester Zürich, Orchester der Oper Zürich, Kammerorchester Basel, Collegium Novum Zürich, der Camerata Bern und dem Freiburger Barockorchester führten ihn in Konzertsäle auf fünf Kontinenten.

Von 2007 bis 2009 leitete er als Artist-in-Residence und Professor für Viola und Kammermusik die Streicherabteilung der Northern Kentucky University (USA) und als Artistic Director das Norse Chamber Music Festival. Er ist Mitglied des Galatea Quartett, des Chamber Artists Orchestra CHAARTS und der camerata zürich, Guest Artist der Colorado und Coolidge String Quartets und Mitbegründer des Barockorchesters Capriccio. Hugo Bollschweiler verfasste als Texter die Libretti für die Kantate Tageszeitlosen (2009) und die Kurzoper Ein unbewachter Tag (2013). Hugo Bollschweiler ist künstlerischer Leiter und Dirigent des Jugend-Sinfonieorchester Aargau, des stadtorchesterSCHLIEREN, der Orchestergesellschaft Affoltern am Albis und des Orchestervereins Niederamt.

Kultur&Kongresshaus Aarau
Schlossplatz 9

Sonntag, 5. Nov. 2017, 16 Uhr

Mehrzweckhalle Dulliken
Bahnhofstrasse 51

Sonntag, 12. Nov. 2017, 16 Uhr

Stürme des Herzens

Prächtig leidenschaftlich und fulminant fegen die Herzensbrecher-Melodien durch dieses Programm der Liebestürme.

In den Herzscherz-Walzern von Strauss leuchten die Emotionen dezent und elegant, während bei Webber in höchsten und ungefilterten Tönen den Passionen gefrönt wird. Bei den italienischen Meistern der Verführung steigen die cineastischen Technicolor-bilder der jeweiligen Filme wie hypnotisch vor dem inneren Auge auf. Morricone und Rota waren nicht nur der Meister des verdichteten Soundtracks, sondern gleichzeitig hochgradig originelle Komponisten des sogenannten ernsten Fachs. Anderson und Fucik bereiten die naturalistischen Szenerien, die dem allgemeinen Liebes-treiben den passenden Rahmen verleihen:

Es stürmt, es tanzt, es spielt und es liebt!

Programm

Johann Strauss Sohn
(1825-1899)

Schatzwalzer, op. 418

Ennio Morricone
(*1928):

I Knew I Loved You (1984)

Ennio Morricone
(*1928)

Chi Mai (1971)

(Stücksponsor: Landmetzgli Christen GmbH, Lostorf)

Nino Rota
(1911-1979)

The Godfather (1972)

Johann Strauss Sohn
(1825-1899)

Liebeslieder-Walzer, op. 114 (1852)

Pause

geniessen Sie ein Stück feinen Kuchen vom reichhaltigen Buffet

Leroy Anderson
(1908-1975)

Belle of the Ball (1951)

Andrew Lloyd Webber
(*1948)

„Memory“ from Cats (1981)

Andrew Lloyd Webber
(*1948)

Music from „Evita“ (1974)

Julius Fucik
(1872-1916)

Winterstürme-Walzer, op. 184

(Stücksponsor: Karin & Bruno Lienhard)

Leroy Anderson
(1908-1975)

Sleigh Ride (1948)



KuK Aarau 2016

Mitwirkende Matthias Aeschlimann, Elsbeth Arnold, Ruth Bachofner, Corinne Belke, Barbara Berner, Peter Bertschi, Susanne Brunner, Sabina Deutschmann, Adrian Ehrensberger, Jonas Ehrensberger, Katja Ehrensperger, Rolf Elsasser, René Erne, Cornelia Frei, Irene Frei, Claudia Gisi, Vreni Grob, Therese Haller, Alfred Hänggli, Barbara Heim, Evi Heim, Ursula Heiniger, Kornelia Heller, Natascha Hess, Janine Hochuli, Markus Jenny, Ursula Kissling, Philipp Klay, Käthi Koechlin, Urs Kuster, Karin Lienhard, Rudolf Mathis, Judith Maurer, Regula Merz, Barbara Müller, Elias Oeschger, Hannes Rellstab, Laura Rohner, Markus Roos, David Scherer, Lotti Schmid, Hanspeter Schmid, Edith Schoger, Barbara Steininger, André Steininger, Claudia Sutter, Emanuel Weber, Rita Weder, Raoul Wettstein, Martin Zimmermann, Beat Zumsteg

Infos

Eintritt Aarau:
Erwachsene 30 Fr., ermässigt 25 Fr., Kinder bis 16 Jahre gratis
Vorverkauf: Helvetisch, Graben 16, Aarau, Tel.: 062 823 27 91

Dulliken:
gemäss Veranstalter Kultur- und Bibliothekskommission Dulliken

Kasse in Aarau und in Dulliken ab 15 Uhr geöffnet

An beiden Konzerten sind Kaffee und Tee im Eintrittspreis inbegriffen.

Nächste Konzerte Projekt mit Singzgether
Samstag, 17.03.2018, 20 Uhr, katholische Kirche Schönenwerd
Sonntag, 18.03.2018, 17 Uhr, reformierte Stadtkirche Aarau

Sinfoniekonzerte
Samstag, 02.06.2018, 20 Uhr KUK Aarau
Sonntag, 03.06.2018, 19 Uhr evangelisch-reformierte Kirche Lostorf

Weiter werden wir unterstützt durch Kultur- und Bibliothekskommission Dulliken, Gemeinde Niedergösgen, Gemeinde Lostorf, Gemeinde Dulliken, Gemeinde Gretzenbach, Gemeinde Stüsslingen, Gemeinde Däniken, Hochuli AG, Amrhein Treuhand AG, Modehaus Kappeler GmbH, Valiant Bank AG, Keppler AG Innendekoration, Klassodern Die Musikwerkstatt, Urech Optik Aarau, Fueter & Halder Baden, Belke Gartenbau Lostorf, Mark Wilhelm Geigenbau Suhr

Wir danken unseren Passivmitgliedern herzlich für die Unterstützung des Orchestervereins Niederamt.

Kontakt

Präsident Elias Oeschger, 076 460 90 60
ad interim eoe@bluewin.ch

www.orchesterverein-niederamt.ch

Der Orchesterverein Niederamt ist Träger des Prix Wartenfels 2013